

Programa.cat - 2021

Espectacle: Vet aquí un saxo!

A càrrec de Pep Poblet



Un concert molt divulgatiu que gira a l'entorn de les grans cançons, que ben segur tots hem escoltat, on el saxo és el protagonista.

Trobarem cançons d'artistes de la talla de **GROVER WASHINGTON JR., SIDNEY BECHET, GERRY RAFFERTY, SPANDAU BALLETT, GEORGE MICHAEL, DIRE STRAITS, CANDY DULFER & DAVE STEWART, MADNESS, KLINGANDE**, i moltíssimes d'altres autors e intèrprets de solos històrics del món del saxo.

Parlarem de com es van gravar, qui eren els seus intèrprets, històries i anècdotes sobre aquestes cançons i els artistes que les van crear i interpretar.

Durada | 50 minuts

El meu país és tan petit...

A càrrec de Joma (il·lustració), Miquel Jorda (música) i Àngels Bassas (rapsoda)



En aquesta proposta s'explora la seducció del dibuix en directe que realça els poemes de reconeguts autors que parlen de la nació catalana des del sentiment i la reflexió. I

Joma és un artista plàstic i dibuixant amb una llarga trajectòria en el dibuix d'opinió i de pensament a la premsa. Autor de poemes visuals i composicions escultòriques

com a continuació corpòria del món que ha anat construint amb els seus dibuixos. **Àngels Bassas** és Llicenciada en Art Dramàtic per l'Institut del Teatre de Barcelona amb Premi Extraordinari de carrera. Ha treballat en teatre i en televisió, i compta amb diversos premis al llarg de la seva trajectòria.

Durada | 45-50 minuts

Amb ulls de dona

A càrrec de Marta Millà i Medievalia Camerata



Un viatge particular sobre la Història de Catalunya a partir de textos literaris d'autores tan nostrades com Mercè Rodoreda i Dolors Monserdà , d'articles extrets de la revista Or i Grana i d'altres textos que han donat veu a personatges femenins històrics com l'Ermessenda i Domna Agnès d'esquerrer (Abadessa del Monestir de Sant Pere de les Puelles durant el setge de 1714) per entendre les seves vivències i el punt de vista femení sobre alguns dels fets

històrics més rellevants del nostre país.

Els textos estan amanits amb la música de Medievalia Camerata que ens fa la banda sonora d'aquest viatge en el temps que va des del segle X fins el segle XX.

Durada | 60 minuts