

Enguany es celebra el centenari del **Dia Internacional de la Dona** i per això ho volem celebrar amb vosaltres amb unes propostes de conferències temàtiques, narracions i recitals que tenen a la dona com a protagonista.

En aquesta selecció d'activitats que teniu entre mans trobareu tant activitats destinades a **públic adult** com altres destinades a **públic familiar**, totes elles a punt per fer-vos passar una bona estona.

Activitats per adults

Pressupost: de 195 € a 490 € (IVA no inclòs)

Conferències temàtiques



La història de les dones*

a càrrec d'**Assumpta Montellà**

El 8 de març s'ha convertit en un símbol per a les dones dels cinc continents. La celebració no es basa en un únic fet ni tampoc ha tingut sempre el mateix sentit. La història canvia, és dinàmica i el sentit dels símbols i significats també.

De la mà d'Assumpta Montellà, per a qui escriure sobre les dones i la seva història s'ha convertit en un repte personal, farem un repàs històric sobre l'origen d'aquesta data i acabarem a casa nostra.

*també hi ha la possibilitat de fer una conferència entorn el seu darrer llibre *Elisabeth Eidenbenz, més enllà de la maternitat d'Elna*



Antígones i silenciades: Escriutores oblidades avui i en la història

a càrrec de **Ricard Ruiz**

Algunes escriptores com Mercè Rodoreda, Emilia Pardo Bazán o Isak Dinesen van haver de lluitar contra tot per ser reconegudes. Altres, com Caterina Albert, María Zambrano o Colette encara no tenen el reconeixement que mereixen. En una societat on la majoria no sabem encara qui va ser Mary Wollstonecraft, analitzar les vides i les dificultats de les *Antígones*, escriptores que van haver de trencar el seu destí marginal, pot ser una bona forma d'avançar sobre el paper de la dona al món.



Triangle lila: Personatges femenins a la literatura de postguerra

a càrrec de **Nora Almada**

A partir de l'aparició de la novel·la "Nada", Premi Nadal 1944, les dones van ser representades a la literatura d'una manera diferent a la que es feia fins el moment. Carmen Martín Gaité, Mercè Rodoreda, Ana María Moix, Carmen Laforet i Ana María Matute seran algunes de les autores que ens obriran la porta cap a algunes de les inoblidables protagonistes femenines de la literatura del segle XX.



Doris Lessing: La dama del Nobel de Literatura

a càrrec de **Carol Wilson**

Doris Lessing, nascuda a Pèrsia, és una de les escriptores britàniques més prolífiques del segle XX. Guardonada amb el Nobel de Literatura l'any 2007 en aquesta xerrada ens acostem a la seva obra i a una vida atípica i poc fàcil per una dona de principis del segle XX que, per poder dur a terme la seva vocació i l'estil de vida pel que va apostar va haver de lluitar i fer-se valer fins aconseguir el reconeixement recent.



Què ens diuen les dones que escriuen?

a càrrec de **Rosa Vendrell**

Un repàs a la bibliografia d'autores que parlen de tems generals com l'èxit, la mort, els diners, els mites i altres temes més personals i propis com l'avortament, el divorci, la insubmissió, els cànons de bellesa, el treball domèstic o la sexualitat. Una conferència que a partir de la literatura d'autores femenines ens farà un repàs per la història més recent de les dones, una història que en ocasions ha estat segrestada i silenciada i que s'ha d'anar descobrint de mica en mica.



Les dones del 36: Nou dones i una guerra

a càrrec de **Isabel Olesti**

Isabel Olesti se sumà al combat literari contra l'oblit històric en el seu llibre *Nou dones i una guerra*. *Les dones del 36*, un compendi de retrats biogràfics de nou dones que van patir la derrota republicana a la Guerra Civil.

I quan millor que enguany, centenari del Dia Internacional de la Dona i 75è aniversari de l'esclat de la guerra civil, per recordar a dones excepcionals que van treballar sempre a l'ombra ja que sovint, quan és parla de la guerra civil s'omet el paper que hi van tenir les dones.



Dones escriptores a la gran pantalla

a càrrec de **Lídia Bardina**

Recorregut per l'obra d'algunes de les grans escriptores del segle XIX i XX. Compararem les obres literàries i les seves adaptacions cinematogràfiques per tal de copsar els trets de cadascun dels llenguatges propis de la literatura i del cinema. Parlarem de Mary Shelley, *Frankenstein* / Charlotte Bronte, *Jane Eyre* / Karen Blixen *Memories d'Àfrica*, *El festi de Babette* / Patricia Highsmith *El talent de Ripley*, *Estranys en un tren* / Mercè Rodoreda, *La plaça del diamant* / Margarida Duras *Hiroshima, mon amour*.



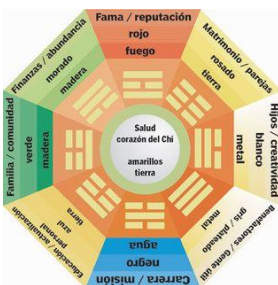
Confidències de dona

a càrrec d'autores i periodistes actuals*

Una xerrada amable i pròxima amb les autores i periodistes que podem llegir i seguir actualment i que ens sedueixen amb les seves ficcions, opinions i treball.

D'entre el nostre fons, destaquem noms com Lluïcia Ramis, Magda Oranich, Sílvia Alcántara, Núria Ribó, Sílvia Soler, Gemma Lienas, Asha Miró, etc.

*Les professionals varien segons la seva disponibilitat i agenda.



El Feng-Shui i les dones

a càrrec de **Carme Navarro**

El Feng Shui és l'art d'armonitzar la forma, el color i l'energia, de manera que res resulti perjudicial pel fluir natural de la vida dels éssers.

En aquesta xerrada aprendrem a aplicar el feng-shui a la nostra vida quotidiana, per harmonitzar els espais de manera que siguin saludables per la vida de les persones que ens importen.



La lluna, la gran dona esotèrica

a càrrec de **M^a del Mar Tort**

Sempre s'ha dit que els astres han estat molt influents sobre el caràcter i la vida de les dones.

La lluna, els cicles, ... per descobrir tot el que té una vinculació directe amb l'astrologia i per saber què hi ha de cert i de llegenda en tots aquests coneixements us proposem aquesta conferència.

Contes per adults



Narració

Dones d'ahir i avui

a càrrec d'**Assumpta Mercader**

Narració d'un enfilall de contes escrits per grans autores com Víctor Català, Mercè Rodoreda, Montserrat Roig o Carme Riera. Barrejant narració i interpretació, veurem a través dels seus personatges la realitat de dones que han viscut en diferents moments històrics. Són contes que combinen l'humor amb l'amor, que ens parlen de dones que viuen i d'altres que sobreviuen, però damunt de tot són històries que pertanyen a la literatura amb majúscules.



Narració

Va de piropos

a càrrec de **Sandra Rossi**

La Sandra Rossi és argentina, nascuda a Buenos Aires, i com ella mateixa explica "he nacido en una ciudad donde hasta cruzar la calle por el paso de cebra es una aventura, una ciudad donde se baila en un abrazo sinuoso, una ciudad de miradas, de palabras y de historias cargadas de piropos". Piropos que parlen de la bellesa, de la simpatia, de la gràcia de les dones.



Narració

Dones perverses

a càrrec de **Laura Rodríguez**

Històries que, amb un toc d'humor, no ens ajudaran a contestar la qüestió que el títol planteja. I és que gairebé sempre ens imaginem les bruixes lletges, velles i pujades dalt d'una escombra, però potser les guaridores antigues eren una mica bruixes, o la veïna del costat, estupendament guapa ens té embruixats... o potser hi ha diferents maneres d'exercir de bruixa. Passeu i mireu, que n'hi ha de tots colors.



Narració

Contes violetes

a càrrec d'**Elisabeth Ulibarri**

Són contes que ens parlen de diferents tipus de dona i dels problemes que els planteja l'entorn en el que viuen.

Ens ajuda a fer una reflexió del nostre entorn. On és el problema, a les dones tal com són, o en la societat que les marca?

Recitals poètics i lectures



Contes de nit

a càrrec d'**Isabel Olesti**, veu i
Elena Martínez, viola

Recital de contes per a adults ambientats en la nit i extrets del llibre *Dibuix de dona amb ocells blancs*, Premi Josep Pla 1995, d'Isabel Olesti. Aquest recital a més, va acompanyat del màgic so d'una viola que ens ajudarà a recrear la intimitat i la calidesa d'una nit entre amigues.



Dones sonores

a càrrec de **Gemma Reguant**,
veu i **Laia Martí** viola

Amb poemes d'autores tan diverses com Clementina Arderiu o Maria Àngels Anglada i música de Clara Schumann, ens endinsarem a una vetllada de dones sonant dins la música i dins la poesia. Aquest recull de poesia i música ens ofereix paraules de timbres diversos, ritmes fecunds que ens toquen, harmonies amb colors variats... Dones que acaronen el nostre espai interior amb ressonàncies intenses, tendres i sàvies.



Sensacions (en femení plural)

a càrrec de **Rosa Cadafalch**

Recital de poemes escrits per a dones amb paraules plenes de passió, humor, ironia, por... ens parlen de les sensacions que sentim al llarg de la nostra vida i ens mostren diferents maneres de veure i viure l'amor, el sexe, la vellesa, la maternitat, la incomprensió, la soledat, la mort.

Un regal de poesia intel·ligent, que no cau mai en el sentimentalisme, rica d'imatges i símbols, plena de tendresa, reveladora de moltes maneres d'estimar i veure la vida i que estan en contra tot allò que sigui destrucció de la vida i injustícia social.



1908 Punt de partida

a càrrec d'**Imma Colomer**

Coincidir en el temps unifica la vivència personal de tres dones creadores que van néixer al mateix any: Simone de Beauvoir, Mercè Rodoreda i Anna Magnani, ens mostra resultats vivencials completament diversos (o no tant?). Aquest recorregut per les vides de tres dones senyeres ens ajuda a entendre i a explicar el paper de la dona i, al mateix temps, ens ofereix un pretext per recuperar-ne la memòria.

Concerts



Davant del mirall

a càrrec de **Laia Carreras**,
recitat i clarinet i **Ester G.Llop**,
veu i acordió

Amb un concert basat en cançons nostrades, heretades de les nostres àvies i d'arreu del nostre país, esquitxos de versos s'interposen a l'escenari per reiterar el pes de la paraula. L'espectacle s'acompanya d'instruments com el clarinet, l'acordió i petits detalls de percussió o de petites dosis escenogràfiques. Tot plegat, per recórrer un camí que parteix de l'herència amb què hem crescut per expressar cap a on volem anar... "un demà... passat" que encara està per traçar però que ve assaonat pels nostres orígens.



L'ametller florit

Un viatge entre ombres i
melodies

a càrrec de **Les encantades**

El so de la vida es desperta, té nom de dona, és calidesa, fortalesa, contradicció i harmonia. Joc d'ombres i melodia. Sota l'ametller florit històries contades i cantades cobren vida amb les ombres xineses que dansen al so de l'acordió.

Activitats familiars

Pressupost: de 180 € a 300 € (IVA no inclòs)



Els contes de la Nenadonàvia

a càrrec de **Martha Escudero**

Nenes, àvies, dones, bruixes... Grans o petites, velles o joves, però totes dones. La dona d'un camperol que solament menjava les patates que el seu marit conreava, fins que es va provar de conrear els tomàquets, la història d'una nena que és vol escapar de la seva germanastra bruixota, l'aventura de la Cecília per trobar un drac...



Maria Mercè Marçal, de la poesia als contes

a càrrec de **Cesc Serrat**

És un petit espectacle on els llenguatges de la plàstica i de l'oralitat poètica i narrativa es troben íntimament lligats...és un joc entre les poesies de la Maria Mercè Marçal i el narrador. A partir dels temes poètics de la Mercè, el narrador va suggerint diferents històries...tot creant un temps de poesia i contes molt dolç.



I això qui ho ha dit?

a càrrec de **Sandra Rossi**

La Sandra ens explicarà que quan ella era petita tenia una tieta d'aquelles que et pessiguen les galtes cada vegada que et veuen. Una tieta que sempre li preguntava: -a què jugues nena?- I quan li responia: jugo a ser pirata o estic empaitant un drac molt perillós, ella, xisclant i amb les mans al cap li deia: No, no i no, les nenes no juguen a pirates ni empaiten dracs perillosos!! Les nenes maques han de jugar a cuinetes i a princeses! I això qui ho ha dit?

Observacions

- El pressupost inclou el desplaçament **fins a 40 km de Barcelona**.
- També ens podeu fer arribar **demandes específiques** d'activitats i nosaltres us farem arribar un pressupost.
- Vigència del pressupost: fins a finals de **març**.

Protocol de gestió

- Per demanar una o més activitats cal fer arribar la demanda a Taleia a partir del formulari **Demana a la carta** de la pàgina web o enviant un correu a taleia@taleiacultura.com
- Des de Taleia us enviarem un pressupost en un termini màxim de 3 dies.